

Propuesta de un esquema general de diseño estructural en la construcción de módulos dentro de Moodle

Mtro. Luis Miguel Ángel Cano Padilla

Asesor de la Dirección General de Tecnologías para la Información y la Comunicación, DGTIC – Universidad Nacional Autónoma de México

canolma@gmail.com

Versión beta abreviada Junio de 2016



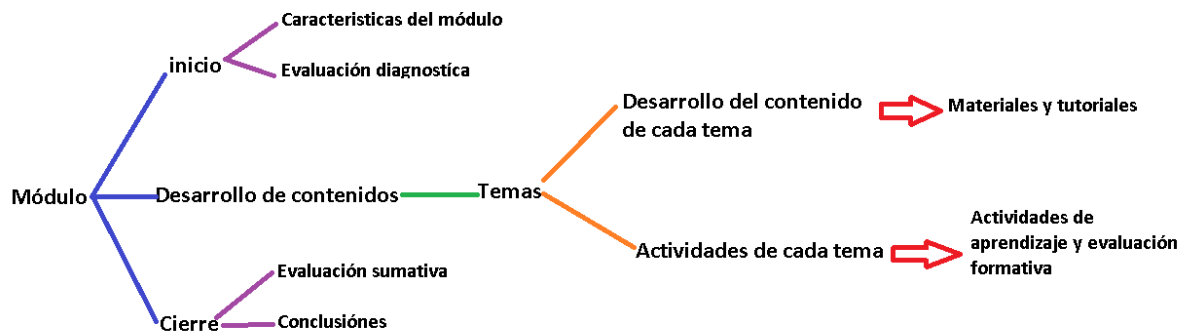
“Un módulo de enseñanza es una propuesta organizada de los elementos o componentes instructivos para que el alumno/a desarrolle unos aprendizajes específicos en torno a un determinado tema o tópico.”¹ A partir de esta definición, podemos señalar que el módulo responde a un objetivo concreto que se refiere a los aprendizajes esperados en función del tema abordado y al desarrollo de ciertas competencias. El mismo documento, señala que los componentes básicos de cualquier diseño modular son: 1) los objetivos de aprendizaje, 2) los contenidos a adquirir, 3) las actividades que el alumno ha de realizar y 4) la evaluación de conocimientos o habilidades.

A partir de estos elementos estructurales básicos se puede ir haciendo más compleja la estructura del módulo, dependiendo del grado de precisión que se quiera alcanzar con respecto a la información que recibe el alumno.

Con base en lo dicho, a continuación se presenta una propuesta de elementos estructurales que deseablemente todo curso en línea con estructura modular creado en Moodle debería incluir con la finalidad de mejorar los aspectos didáctico-pedagógicos y de contenidos en cada tema.

1

<https://www.gobiernodecanarias.org/educacion/udg/pro/Redveda/profesor/formac/tutoria1/modulo03/co-nc-mod.htm>



Estructura fundamental del módulo

Detalle de los contenidos que deberá tener cada sección

Inicio del módulo: Se deben especificar todos los detalles del módulo de tal forma que no quede duda acerca de su temática y de la forma en que se desarrollará.

Elemento a integrar en la sección de inicio	Especificaciones
Presentación	Texto breve que dé la bienvenida al módulo, proporcione un panorama general de sus temas e incluya de ser posible algunos datos históricos relevantes acerca de su desarrollo.
Objetivo(s)	¿Cuál es el objetivo del módulo?
Propósito	¿Cuál es el propósito del módulo?
Estándares curriculares abordados	Especificar que estándares se abarcan
Competencias a desarrollar	Conceptuales, procedimentales y actitudinales
Duración estimada del módulo	Especificar el número total de horas estimadas para el módulo
Temas del módulo	¿Cuántos temas habrá en el módulo? ¿Cuáles son? ¿Qué tiempo ocupará cada uno, incluyendo a sus actividades? ¿Tienen relación entre sí?
Número de actividades	Especificar desde un inicio cuántas actividades habrá y que ponderación tiene cada una en la evaluación final
Cómo será la evaluación	Que el alumno tenga muy claro siempre como será evaluado en el módulo
Nivel de integración de la tecnología en el módulo	¿Qué herramientas TIC se pueden o van a utilizar en el módulo? ¿Son solo de tipo ofimático y administrativo o son aplicaciones que abordan aspectos del contenido disciplinario del módulo?

Cuestionario de diagnóstico de respuesta automática (no ponderable)	Breve y conciso, de opción múltiple, sin respuestas abiertas y relacionado únicamente con los temas del módulo
Foro general de dudas	Foro en donde solamente se le indicaran al asesor dudas sobre los contenidos o elaboración de actividades del módulo
Foro de presentación del asesor y los alumnos	Es un modo de integrar al alumno a distancia en un Entorno de Aprendizaje, que se sienta integrado en un grupo al que ahora pertenece

Desarrollo del módulo: Cada actividad debe ser coherente con aquella que le antecede y con la que le sigue para que haya un nivel de empoderamiento progresivo del tema desde lo más sencillo hasta lo más complejo. Se debe especificar en detalle de que trata la actividad, qué es lo que hay que hacer, cómo se debe de hacer y cómo se va a evaluar.

Elemento a integrar en la sección de inicio	Especificaciones
Desarrollo del tema	Es la parte en la que se transmite a los alumnos la información de los contenidos específicos del área disciplinaria.
Introducción al tema	Texto breve que introduzca al alumno al tema
Contenidos del tema	Texto, animaciones o vídeo. Debe incluir tutoriales cuando sea pertinente como en la elaboración de experimentos y complementar con entrevistas a expertos del tema.
Conceptos clave y glosario de los mismos	Se debe incluir una breve lista de los conceptos técnicos del tema y dar alguna definición de los mismos para orientar al alumno
Actividades del tema	Es la parte en la que los alumnos desarrollan las competencias usando la información proporcionada durante el desarrollo del tema
Nombre de la actividad	
Objetivo de la actividad	
Aprendizajes esperados	¿Qué se espera que alumno haga al final del tema?
Competencias a desarrollar	Conceptuales, procedimentales y actitudinales
Instrucciones de la actividad	Breves, concisas y sin ambigüedad en tono imperativo y siempre usando como verbo la competencia a desarrollar “se... investigará, explicará, buscará, argumentará, etc.”

Rúbrica de evaluación de la actividad	Se deben especificar en todo momento al alumno cuales son los parámetros según los cuales su trabajo obtendrá un puntaje determinado
Ejemplo de la actividad	Es deseable que siempre haya ejemplos acerca de cómo se debe hacer la actividad en caso de que la rúbrica no sea suficiente
Actividad metacognitiva (no ponderable)	Se debe incluir un foro de reflexión que oriente los temas de debate sobre el cómo lo hice, cómo lo aplico y/o qué puedo hacer con esto para mejorar mi práctica docente

Cierre del módulo: En el cierre del módulo, se debe proporcionar una visión de conjunto para integrar a todas las actividades realizadas dentro de una unidad y que no se dé la impresión de dispersión de las mismas. Se incluye en esta parte la actividad final y el cuestionario de opinión.

Elemento a integrar en la sección de inicio	Especificaciones
Trabajo final o examen	
Rubrica para el trabajo final	
Conclusiones generales	Texto breve en el que se integre una visión de conjunto acerca de los temas abordados
Referencias bibliográficas clásicas y actualizadas	Se deben incluir autores clásicos pero también se debe ir actualizando de manera constante
Créditos de las imágenes mostradas	De preferencia usar imágenes de dominio público, registradas con crative commons o de autoría propia
Cuestionario de satisfacción	Un cuestionario breve que incluya preguntas usando la escala de Likert y que ayuden a incluir mejoras en todos los aspectos del curso, tanto de contenido como de forma.